Tante Opalma et le poulailler

CONTE PARTICIPATIF AVEC JOELLE ROY

Tante Opalma vient visiter la famille de Jojo. Son corps, plutôt petit en raison de sa bosse dans le dos, la rendait à peine plus grande que nous, les enfants. Une année, tante Opalma est venue à Pâques. Cette année-là, le matin de Pâques nous réservait une grande surprise dans le poulailler...

Les poules sont les jouets préférés de Jojo. Elles pondent des œufs mais elles sont aussi des vaches. Et à Pâques, quand tante Opalma vient visiter la famille avec toutes ses gâteries... oh! Miracle dans le poulailler!



CONTE-ATELIER

éléments exploités

·**Les souvenirs** : Raconte un souvenir quelconque (vacances d'été, le fort construit l'hiver passé...)

·**Les chansons qui parlent des poules** : La poule à Colin, La petite poule pond des œufs. On prendra un moment pour chanter et explorer les percussions

·**Dessin de ton habit préféré** : On découvre dans le conte que Jojo portait une belle robe neuve à tous les ans pour la fête de Pâques. L'enfant sera invité à dessiner le vêtement qu'il préfère dans sa garde-robe (espadrilles, gilet avec un dessin particulier, tuque...).

·**Bricolage** : les enfants observeront comment Jojo transforme son mouton en poules puis les poules en vaches. Cette démonstration d'imagination pourra donner lieu à un projet de bricolage pour donner suite à l'atelier. Dans le même ordre d'idée, l'artiste expliquera comment son poulailler a été construit dans le même élan imaginatif

.

Durée de l'atelier-conte : 50 minutes
Groupe d'âge : jardin, 1ère , 2e et 3e année
Cachet : 250$ par atelier. Max. de 3 ateliers par jour.

Montage et démontage : 30 minutes avant et après. S'il y a plus d'un spectacle dans la même journée, il doit être présenté dans le même local

Nombre d'enfants maximum : 30



DÉCOR DU CONTE-ATELIER

